



## MODUL AM6

### - PREZENTACIJE - NAPREDNI NIVO -

Ovo je nastavni plan za modul AM6, prezentacije, napredni nivo, koji daje osnovu za praktični ispit iz ovog modula. Nastavni plan je nadogradnja nastavnog plana za ECDL modul 6, prezentacije, verzija 4.0 i prethodne. Viši nivo imenovan za modul AM6 podrazumeva da je kandidat savladao znanje i veštine predviđene nastavnim planom za ECDL modul 6, verzija 4.0 i prethodne.

#### CILJEVI MODULA

Modul AM6, prezentacije, viši nivo, podrazumeva da kandidat razume osnovne oblasti kada je u pitanju planiranje i dizajn prezentacija. Kandidat će biti u mogućnosti da efektivnije radi u odnosu na osnovni nivo, i da realizuje potencijale koje pruža aplikacija prezentacije. Kandidat bi trebao da bude u mogućnosti da realizuje najveći potencijal alata prezentacije i da izvodi izlazne podatke koristeći napredno formatiranje i layout tehnike, kao i da koristi efekte multimedije. Kandidat će biti u mogućnosti da kreira napredne dijagrame/grafikone i da poboljša prezentaciju koristeći alate crteža i image-a. Kandidat će takođe biti u mogućnosti da kreira i koristi makro naredbe unutar aplikacije prezentacije.

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI
AM 6.1 Značaj dizajna	6.1.1 Publika i okruženje	6.1.1.1	Shvatiti (uzeti u obzir) kako brojnost publike, veličina prostorije, osvetljenost prostorije utiče na planiranje prezentacije- da li je potreban mikrofoni i projektor, da li je potrebno uskladiti kontrast između pozadine i podataka radi čitljivosti
		6.1.1.2	Razumeti kako oni kojima je prezentacija namenjena poznaju predmet (sadržaj) planirane prezentacije kao što je: potreba za prezentovanjem (prikazivanjem) poruke različito u zavisnosti od godina, nivoa obrazovanja, interesovanja, kulture, potrebne za elementarnim objašnjenjima isl.
	6.1.2 <i>Assimilation</i>	6.1.2.1	Shvatiti da publika može

			<p>više naučiti kroz slike, oblike, dijagrame. Shvatiti da u prezentaciji tekst treba da bude praćen (podrжан) grafikom. Shvatiti važnost ograničavanja broja detalja u grafičkim i tekstualnim informacijama i upotrebi usklađene šeme zarad poboljšanja jasnosti.</p> <p>6.1.2.2 Shvatiti kako izbor boje slova, raznolikost boja (broj korišćenih boja) može izazvati različite reakcije publike: promena emotivnih reakcija, udaljavanje od suštine preteranom upotrebom boja. Uzmite u obzir zaslepljujući problema sa bojama.</p> <p>6.1.3 6.1.3.1 Shvatite važnost koncepta planiranja i dizajna informacija koje se žele preneti prezentacijom: obezbediti da slajdovi prate logički redosled, prilagoditi sadržaj raspoloživom vremenu, održati pažnju slušaoca, voditi računa o vremenskom intervalu dodeljenom svakom slajdu u prezentaciji.</p>
<b>AM6.2 Slajdovi</b>	6.2.1 Podešavanja (Setup)	6.2.1.1	Kreirati i sačuvati nov šablon prezentacije sa karakteristikama kao što su: pozadina po sopstvenom izboru, logo, razmak između simbola.
		6.2.1.2	Povezati slajdove, cele prezentacije, sa postojećom prezentacijom
		6.2.1.3	Ubaciti sadržaj iz word dokumeta u prezentaciju.
		6.2.1.4	Postaviti pozadinu sa usklađenim bojama ( pozadinu sa odgovarajućim kontrastom), sastavom (građom), obrascima – slikama ili simbolima, slike sa odgovarajućim efektima, slajdova u prezentaciji
	6.2.2 Exporting	6.2.2.1	Sačuvati slajdove u gif, jpeg, bmp formatu na odgovarajućoj lokaciji na disku.
<b>AM6.3 Slike, likovi, crteži</b>	6.3.1 Manipulation	6.3.1.1	Prebaciti sliku u crtež.
		6.3.1.2	Grupisati, razgrupisane crteže u slajdu
		6.3.1.3	Postaviti sliku, lik, crtež, ispred ili iza, unutar grupisane selekcije

		6.3.1.4	Postaviti sliku, lik, crtež na slajd horizontalno i/ili vertikalno koristeći utvrđene koordinate
		6.3.1.5	Rasporediti slike, likove, crteže horizontalno, vertikalno u odnosu na slajd
		6.3.1.6	Izostaviti grafiku u pozadini slajda, slajdovima
	6.3.2 Efekti	6.3.2.1	Primeniti efekat poluprozirnosti na sliku, lik, crtež
		6.3.2.2	Postaviti 3D efekat na crtež
		6.3.2.3	Postaviti, senku izabrane boje na slici, liku, crtežu
		6.3.2.4	Primeniti preliv boja, teksturu, (pattern), efekat ispune slikom, na pozadinu crteža u prezentaciji
		6.3.2.5	Preslikati stil sa jednog objekta na drugi
	6.3.3 Sređivanje slika <sup>1</sup>	6.3.3.1	Promeniti kvalitet boje lika, kao što je: 4bit, 8bit, 24bit
		6.3.3.2	Iseći i proporcionalno uvećati lik
		6.3.3.3	Rotirati sliku, preokrenuti sliku, efekat slike u ogledalu
		6.3.3.4	Primeniti dostupne efekte kao što su: negativ, zamagljenost, izoštrenost, obojeno staklo, ispučćenost itd. na lik
		6.3.3.5	Prebaciti format slike u nijanse sive(greyscale), crnobeli format
		6.3.3.6	Konverzija formata slika u bmp, gif, jpeg format
<b>AM6.4 Dijagrami i grafikoni</b>	6.4.1 Korišćenje dijagrama/grafikona	6.4.1.1	Kreirati mešoviti dijagram tipa „linija-stubić na dve ose“
		6.4.1.2	Promeniti tip dijagrama, kao na primer: „linija-stubić“ u „linija-stubić na dve ose“
		6.4.1.3	Promeniti format tipa dijagrama u imenovani stil dijagrama. Promeniti vrstu dijagrama/grafikona za seriju podataka u dijagramu/grafikonu
		6.4.1.4	Promeniti skalu vrednosti na <i>y</i> <i>osi</i> , minimalan, maksimalan broj za prikazivanje, glavni interval između predviđenih brojeva u grafikonu/dijagramu.
		6.4.1.5	Postaviti da se vrednosti na <i>z</i> <i>osi</i> dijagrama/grafikona prikazuju u stotinama, hiljadama, milionima na skali ose, ne menjajući brojeve u koordinatnoj mreži podataka

<sup>1</sup> Za sređivanje slika može biti potrebna upotreba aplikacije za obradu slike

	6.4.2 Dijagram toka	6.4.2.1	Nacrtati dijagram toka koristeći ugrađenu opciju dijagrama toka, ostale dostupne alate za crtanje	
		6.4.2.2	Promeniti, obrisati oblike korišćene u dijagramu toka	
		6.4.2.3	Promeniti tipove veza između oblika u dijagramu toka	
<b>AM6.5 Multimedijalni sadržaji</b>	6.5.1 Zvukovi /video	6.5.1.1	Umetanje zvuka sa ulaznim stilom animacije, tajmingom za automatsko puštanje	
		6.5.1.2	Umetanje filma sa ulaznim stilom animacije, tajmingom za automatsko puštanje	
	6.5.2 Animacije	6.5.2.1	Ubaciti animirane objekte klikom miša, automatski nakon određenog vremena	
		6.5.2.2	Promeniti redosled animacije unutar slajda	
		6.5.2.3	Postaviti automatsko podešavanje tako da simboli, crteži u prezentaciji iščeznu u određenoj boji nakon menjanja slajda	
		6.5.2.4	Animirati elemente dijagrama po nizovima (podataka), kategorijama, elementima u nizu (podataka)	
	<b>AM6.6 Upravljanje prezentacijom</b>	6.6.1 Prikazivanje slajdova (slideshow)	6.6.1.1	Postaviti u sadržaj slajda interaktivne elemente radi navigacije ka drugom slajdu, slajdovima, prezentaciji, fajlu, URL
			6.6.1.2	Promeniti osobine interaktivnih elemenata za navigaciju koji vode ka drugom slajdu, slajdovima, prezentaciji, fajlu, URL
6.6.1.3			Primeniti ili ukloniti tajming na tok slajdova	
6.6.1.4			Primeniti podešavanje prikazivanja slajdova (slideshow) tako da se prikazuje u petlji, ili da se ne prikazuje u petlji.	
6.6.1.5			Primeniti podešavanje tako da se slajdovi menjaju ručno, da se menjaju koristeći tajming ako je korišćen, da se slajd show prezentuje sa animacijom ili bez.	
6.6.2 Korisnički slideshow		6.6.2.1	Kreirati korisnički slideshow (prezentacija unutar prezentacije).	
		6.6.2.2	Urediti korisnički slideshow.	
		6.6.2.3	Pokrenuti korisnički slideshow.	
<b>AM6.7 Povezivanje informacija</b>	6.7.1 Povezivanje (Linking)	6.7.1.1	Povezati tekst iz dokumenta, područje radnog lista,	

dijagram zasnovan na tabličnom proračunu u slajd i predstaviti ga kao objekat.

6.7.1.2 Ažuriraj, modifikuj podatke linkovane u prezentaciji.

6.7.1.3 Promeni linkovan objekt u slajdu u umetnuti objekt.

6.7.1.4 Ubaciti image iz fajla i linkovati image u fajl.

---

**AM6.8 Makronaredbe** 6.8.1.1 Snimanje /dodeljivanje

6.8.1.1 Snimiti jednostavnu makronaredbu kao što su: animacijske efekte na image, promena dimenzija nacrtanog objekta, formatiranje teksta.

6.8.1.2 Pokreni makronaredbu.

6.8.1.3 Dodeli makronaredbu dugmetu na traci alata (toolbar-u)